|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Фамилия Имя Отчество** | **Квалификация**  **Звание** | **Занимаемая должность, преподаваемые дисциплины**  **СОСТАВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ**  **Детской школы искусств** | **Данные о повышении квалификации и (или)профессиональной переподготовке** | **Общий стаж работы** | **Пед. стаж работы в учреждении**  **доп. обр. на 01.09.2022 г.** |
| 1. | Акимова Наталья Сергеевна | соответствие с занимаемой должностью | Концертмейстер, преподаватель общего фортепиано, преподаватель хоровых дисциплин | Межрегиональная хоровая ассамблея– 3: хоровая перезагрузка (72 ч.) ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств» с 31.01.2022 – 05.02.2022 | 26 л. 3 м. | 21 г. 11 м. |
| 2. | Александров Степан Александрович | соответствие с занимаемой должностью | Преподаватель по классу гитары | КПК «Актуальные вопросы преподавания классической гитары в условиях реализации ФГТ в ДМШ и ДШИ» (ООО «Интерактив» ССПО «Центр профессионального развития, г. Санкт-Петербург). 32 ч. | 11 л. 7 м. | 11 л. 6 м. |
| 3. | Борисевич Валентина Анатольевна | соответствие с занимаемой должностью | Преподаватель по классу баяна |  | 41 г. 5 м | 41 г. 1 м. |
| 4. | Варфоломеева Оксана Васильевна  (совместитель) | высшая | Преподаватель класса фольклорного искусства |  |  |  |
| 5 | Гурба Светлана Сергеевна | соответствие с занимаемой должностью  высшая | Преподаватель по классу аккордеона  концертмейстер | «Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах» (Дальневосточный гос.институт искусств), 36 ч.  «Совершенствование профессиональных компетенций концертмейстера ДМШ, ДШИ. Теория и практика», г. Волгоград, 36 ч. | 21 г. 11 м. | 21 г. 11 м. |
| 6. | Деревцова Татьяна Степановна | высшая | Преподаватель по классу духовых инструментов | «Педагогика и методика художественного образования». ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» (36 ч.)  КПК «Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах как основа профессиональной деятельности» (36 ч.). г. Владивосток, ДГИИ. | 34 г. | 34 г. |
| 7. | Днепровская Надежда Владимировна  (совместитель) | первая | Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин | «Проблемы преемственности преподавания музыкально-теоретических дисциплин в контексте современных программных требований ДО и СПО» под рук. Кандидата искусствоведения, преподавателя ДМШ Академического музыкального училища при Московской гос. консерватории им. П.И. Чайковского Г.А. Жуковской 27.03.2019 – 30.03.2019 (72 ч.) | 21 г.9 м. | 20 л. 9 м. |
| 8. | Дягилева Людмила Леонидовна | высшая  Заслуженный работник культуры Заб. края | Преподаватель по классу фортепиано | «Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности преподавателя ДШИ» (16 час.), г. Чита ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств» с 09.12.2021 по 10.12.2021  «Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста» (Дальневосточный гос. институт искусств), 36 ч. | 55 л. 1 м. | 51 г. 9 м. |
| 9. | Елисеева Елена Владимировна | высшая | Преподаватель хореографического отделения | «Дистанционное обучение: стартап новых образовательных технологий в художественном образовании». ГПОУ «ЗКУИ», 11.11 -13.11.2020 г. (36 ч.)  «Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности преподавателя ДШИ». ГПОУ «ЗКУИ», 22.03 -23.03.2021 г. (16 ч.)  «Хореографический анализ и методический разбор образцов классического наследия в младших и средних классах» (36 ч.), г. Пермь, ФГБО «Пермский гос.институт культуры». 14.02.2022 – 25.02.2022 (удостоверение о повышении квалификации 592414654853 от 28.02.2022) | 21 г. 1 м. | 18 л. 4 м. |
| 10. | Емельянова Ольга Николаевна | соответствие с занимаемой должностью | Преподаватель общего музыкального инструмента | «Дистанционное обучение: стартап новых образовательных технологий в художественном образовании». ГПОУ «ЗКУИ», 11.11 -13.11.2020 г. (36 ч.)  «Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности преподавателя ДШИ». ГПОУ «ЗКУИ», 22.03 -23.03.2021 г. (16 ч.) | 49 л. | 40 л. 7 м. |
| 11. | Калинкина Ольга Александровна | высшая | Преподаватель по классу баяна | «Дистанционное обучение: стартап новых образовательных технологий в художественном образовании». ГПОУ «ЗКУИ», 11.11 -13.11.2020 г. (36 ч.)  «Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности преподавателя ДШИ». ГПОУ «ЗКУИ», 22.03 -23.03.2021 г. (16 ч.)  «Школа заместителя директора», Мин. Культуры Свердловской области 02.10 – 6.11.2021 г. (20 ч.).  КПК «Чита баянная: музыкальные встречи на Амурской» (32 ч.), г. Чита ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств» с 03.03 – 06.03.2022 | 26 л. 2 м. | 26 л. 2 м. |
| 12. | Лакман Нинэль Михайловна | высшая  Заслуженный работник культуры Забайкальского края | Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин | «Проблемы преемственности преподавания музыкально-теоретических дисциплин в контексте современных программных требований ДО и СПО» под рук. Кандидата искусствоведения, преподавателя ДМШ Академического музыкального училища при Московской гос. консерватории им. П.И.Чайковского Г.А.Жуковской 27.03.2019 – 30.03.2019 (72 ч.)  «Дистанционное обучение: стартап новых образовательных технологий в художественном образовании». ГПОУ «ЗКУИ», 11.11 -13.11.2020 г. (36 ч.)  «Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности преподавателя ДШИ». ГПОУ «ЗКУИ», 22.03 -23.03.2021 г. (16 ч.) | 39 л. 1 м. | 36 г. |
| 13. | Лебедева Светлана Александровна | - | Преподаватель по классу оркестра | КПК «IV Краевая творческая школа руководителей оркестров и ансамблей народных инструментов» (24 ч.), г. Чита ГПОУ «ЗКУИ» 28.04– 30.04.2022  «Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах» (Дальневосточный гос.институт искусств), 36 ч. | 7 л. 8 м. | 2 г.6 м. |
| 14. | Лошманова М.А.  (совместитель) | высшая | Преподаватель хореографического отделения |  |  | 3 г. 5 м. |
| 15. | Машкова Татьяна Андреевна | Соответствие с занимаемой должностью | Преподаватель хореографического отделения |  | 7 л.9 м. | 7 л.9 м. |
| 16. | Михайлова Мария Вадимовна | I  высшая | Преподаватель по классу фортепиано  концертмейстер | «Дистанционное обучение: стартап новых образовательных технологий в художественном образовании». ГПОУ «ЗКУИ», 11.11 -13.11.2020 г. (36 ч.)  «Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности преподавателя ДШИ». ГПОУ «ЗКУИ», 22.03 -23.03.2021 г. (16 ч.)  «Современные особенности деятельности концертмейстера в системе дополнительного образования», г. Санкт-Петербург ООО «Интерактив» ССОП «Центр профессионального развития» с 22.12.2021 -29.12.2021, (36 ч.)  «Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста» (Дальневосточный гос. институт искусств), 36 ч. | 13 л. 8 м | 13 л. 8 м |
| 17. | Михеева Наталия Федоровна | высшая | Преподаватель по классу аккордеона |  | 40 л. 1 м. | 23 г. 10 м. |
| 18. | Мосиенко Антонина Леонидовна | высшая | Преподаватель класса фольклорного искусства | «Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности преподавателя ДШИ». ГПОУ «ЗКУИ», 22.03 -23.03.2021 г. (16 ч.) | 32 г. 4 м. | 25 л. 1 м. |
| 19. | Немцова Светлана Валерьевна | соответствие с занимаемой должностью | Преподаватель по классу фортепиано,  концертмейстер | «Дистанционное обучение: стартап новых образовательных технологий в художественном образовании». ГПОУ «ЗКУИ», 11.11 -13.11.2020 г. (36 ч.)  «Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности преподавателя ДШИ». ГПОУ «ЗКУИ», 22.03 -23.03.2021 г. (16 ч.) | 39 л. 8 м. | 23 л. 2 м. |
| 20. | Опрокиднева Лиана Викторовна | первая | Преподаватель хоровых дисциплин | «Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности преподавателя ДШИ» (16 час.), г. Чита ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств» с 09.12.2021 по 10.12.2021  Межрегиональная хоровая ассамблея– 3: хоровая перезагрузка (72 ч.) ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств» с 31.01.2022 – 05.02.2022 | 11 л.11 м. | 11 л.11 м. |
| 21. | Петрова Екатерина Сергеевна | - | Преподаватель по классу аккордеона и оркестра | «Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности преподавателя ДШИ» (16 час.), г. Чита ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств» с 09.12.2021 по 10.12.2021;  «Чита баянная: музыкальные встречи на Амурской» (32 ч.), г. Чита ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств» с 03.03 – 06.03.2022 | 9 л. | 2 г.11 м. |
| 22. | Петросян Дарья Романовна | - | Преподаватель хореографического отделения |  | 1 г. 11 м. | 1 г. 11 м. |
| 23. | Студенкова Надежда Сергеевна | I | Преподаватель хореографического отделения | «Основные принципы техники и методика изучения базовых движений  современного танца», Автономная некоммерческая организация  «Центр творчества развития детей» «Планета звезд» с 24 по 27 ноября 2020г. (36 час.) | 15 л. 6 м. | 7 л. 2 м. |
| 24. | Сумарокова Ирина Владимировна | высшая  Заслуженный работник культуры Заб.края | Преподаватель класса фольклорного искусства | «Дистанционное обучение: стартап новых образовательных технологий в художественном образовании». ГПОУ «ЗКУИ», 11.11 -13.11.2020 г. (36 ч.)  «Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности преподавателя ДШИ». ГПОУ «ЗКУИ», 22.03 -23.03.2021 г. (16 ч.) | 27 л. 6 м. | 26 л. 6 м. |
| 25. | Сурнинова Ирина Владимировна | высшая   Заслуженный работник культуры  Заб. края | Преподаватель теоретических дисциплин | «Проблемы преемственности преподавания музыкально-теоретических дисциплин в контексте современных программных требований ДО и СПО» под рук. кандидата искусствоведения, преподавателя ДМШ Академического музыкального училища при Московской гос. конс. им. П.И. Чайковского Г.А. Жуковской 27.03.-30.03.2019 (72 ч.)  «Дистанционное обучение: стартап новых образовательных технологий в художественном образовании». ГПОУ «ЗКУИ», 11.11 -13.11.2020 г. (36 ч.)  «Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности преподавателя ДШИ». ГПОУ «ЗКУИ», 22.03 -23.03.2021 г. (16 ч.) | 36 л. | 30 л. 4 м. |
| 26. | Шабалкина Клавдия Алексеевна | высшая | Преподаватель по классу домра и гитара | Профессиональная переподготовка «Преподаватель по классу гитары», ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств», 2017 – 2019 гг. | 25 г. 1 м. | 25 г. 1 м. |
| 27. | Шумеева Наталья Витальевна | высшая  Заслуженный работник культуры Читинской обл. | Преподаватель по классу балалайка | «Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах» (Дальневосточный гос.институт искусств), 36 ч.  «Актуальные вопросы преподавания балалайки в учреждениях доп.образования (ДМШ, ДШИ) в условиях введения и реализации ФГТ», г. Волгоград, 36 ч. | 37 г. | 37 г. |
| 28. | Шумкина Оксана Юрьевна | высшая | Преподаватель хореографического отделения | «Развитие творческой одаренности детей в хореографии при подготовке к конкурсам с учетом возрастных особенностей» Автономная некоммерческая организация «Центр творчества развития детей» «Планета звезд» с 23 -27.11.2020г. (36 час.)  «Особенности работы на пуантах в младших классах» (Пермский государственный институт культуры), 29.08.- 08.09 - 36 ч. | 23 г. 11 м. | 17 л. |
| 29. | Щепина Кристина Сергеевна | высшая | Преподаватель теоретических дисциплин |  | 19 л.10 м. | 3 г. |